

10 11

Milano,
Ottobre 2012

Press:
Silvia Perfetti
press@dieciundici.com

10 11. Apparentemente solo due numeri.

10 11 come 2010 e 2011, gli anni in cui nasce l'idea stessa di questo progetto trasformandosi in realtà concreta.

10 11 come dieci novembre, data di nascita di Iolanda Rotiroti, graphic designer siciliana e milanese d'adozione che nella sua prima collezione di anelli coltiva la passione per le geometrie disordinate, le linee pure e armoniche, i volumi essenziali.

Cuore del progetto è la materia, plasmata secondo proporzioni ed equilibri sottili, e al tempo stesso inaspettati.

Sono la concreta leggerezza del disegno e l'unicità della lavorazione a mano a fare di questi anelli di design, contemporanei ma con un sapore vintage, sculture in miniatura, create per durare nel tempo e accompagnare la quotidianità.

Silver: la prima collezione di anelli disegnata da 10 11.

Come trasformare un semplice frammento in un gioiello, carico di poesia, prezioso per la sua unicità, per la sua purezza formale e per la lavorazione artigianale?

Così l'argento, con cui viene realizzata la struttura secondo linee pulitissime, spessori e proporzioni armoniche e calibrate, ora si fa "pedistallo", ora "architettura" portante, ora "coppetta" per avvolgere, custodire, sorreggere e valorizzare i protagonisti di nuove storie quotidiane.

Ognuna di queste creazioni nasce intorno a un piccolo oggetto preesistente, a un frammento della quotidianità in madreperla, in tessuto, in materiale plastico oppure intorno a pietre colorate, essenze di legno.

Frammenti ritrovati che prendono nuovi significati.

Dal carattere contemporaneo, con un leggero sapore retro, gli anelli della collezione Silver sono realizzati a mano con estrema cura e passione da Alfonso Esposito, artigiano dell'argento.

Materiali:

Struttura in argento 800, resistente e durevole, con inserti in madreperla, tessuto, materiale plastico, pietre colorate, legno.

Lavorazione:

A mano, tradizionale. Gli anelli sono battuti a mano e le varie parti della struttura successivamente saldate.

Finitura:

Gli anelli sono infine lavorati con carte vetrata dalla grammatura sottile e successivamente lucidati con un'apposita lucidatrice.



dieciundici.com

